



Самолет-аналог БТС-002: жизнь после смерти

**В. Лукашевич специально
для «Новостей космонавтики»**

В апреле 2008 г. произошло событие, вновь заставившее говорить «о русском шаттле» все мировые информационные агентства: 12 апреля самолет – аналог «Бурана» прибыл в Технический музей немецкого города Шпайер. Так закончилась интереснейшая 9-летняя (!) эпопея зарубежных странствий «изделия БТС-002 ОК-ГЛИ» (МЛ-2-ГЛИ, заводской №002, бортовой №3501002), созданного в НПО «Молния» в первой половине 1980-х годов под руководством Г.Е. Лозино-Лозинского для отработки автоматической посадки «Бурана».

Напомним, что на БТС-002 в период с 29 декабря 1984 г. по 6 декабря 1990 г. на аэродроме ЛИИ имени М.М. Громова в подмосковном г. Жуковский выполнено 11 рулежек и 24 полета*, в ходе которых сначала отработывался алгоритм автоматической посадки (первая полностью автоматическая посадка выполнена экипажем Игорь Волк – Римантас Станкявичус в десятом полете 16 февраля 1987 г.), а затем набиралась статистика с одновременной тренировкой будущих экипажей «Бурана».

Прекращение программы «Энергия-Буран» перечеркнуло планы дальнейшего целевого использования БТС-002, согласно которым предполагалось перейти ко второму этапу горизонтальных летных испытаний с увеличением интенсивности полетов для «совершенствования и поддержания летных навыков экипажей орбитальных кораблей». В частности, при подготовке ко второму полету орбитального корабля (в мае 1991 г.) на БТС-002 планировалось выполнить четыре полета в октябре–декабре 1989 г. и восемь полетов в октябре–декабре 1990 г.

Однако дальнейшая судьба самолета-аналога оказалась куда более насыщенной и драматичной...

В июне 1992 г. было принято межведомственное решение «Об использовании задела изделий 11Ф35», определившее, что у БТС-002 «полностью выработан ресурс планера, всех систем, агрегатов и комплектующих изделий». Вывод: «Считать собственностью НПО «Молния», использовать по усмотрению НПО «Молния». Конечно, фраза о «полной выработке ресурса» для самолета-аналога при общем налете 8 часов 40 минут была всех устроившей ложью, вытекавшей из политического решения о закрытии всей программы. С таким же успехом можно было написать, что ресурс «Бурана», рассчитанного на 100 полетов в космос, оказался полностью выработанным после единственного двухвиткового...

Сразу после утверждения решения НПО «Молния» начало интенсивные попытки продажи самолета-аналога, который в ожидании покупателя находился на площадке ЭМЗ имени В.М. Ясищева в ЛИИ, периодически экспонируясь на МАКСе.

В октябре 1999 г. БТС-002 был предоставлен в лизинг австралийской компании Buran Corporation Pty Ltd.**, возглавляемой миллионером Дэвидом Хаммером (David Eric Hammer), сколотившим состояние на цирковом бизнесе. Лизингополучатель, учрежденный специально под БТС-002 в сентябре 1999 г. частными лицами из России и Австралии, не стал дожидаться окончания 9-летнего срока лизинга. «Сняв сливки» на Олимпиаде-2000 в Сиднее, он закрыл экспозицию 15 ноября 2001 г. и объявил себя банкротом, успев выплатить «Молнии» всего 150 тыс \$ вместо обещанных 600 тыс \$. (Есть основания предполагать, что банкротство было фиктивным с целью ухода от дальнейших лизинговых платежей и налогов.)

В результате НПО «Молния» расторгло контракт, но из-за финансовых трудностей БТС-002 не был вывезен из Австралии. За полтора года его нахождения в Сиднее (до 17 мая 2002 г.) долги за хранение составили 11280 \$.

5 июня 2002 г. НПО «Молния» продало БТС-002 за 160 тыс \$ сингапурской компании Space Shuttle World Tour Pte Ltd., владельцем которой являлся китаец Кевин Тан (Kevin Tan Swee Leon). По условиям контракта компания заплатила за хранение БТС-002 в Сиднее, за транспортировку к месту экспонирования в Королевство Бахрейн и за его разборку/сборку в Сиднее и Бахрейне.

Условием платежа «Молнии» был базис поставки FOB Сиднейского порта, однако Кевин Тан смог за обещание (!) взятку подменить коносамент, и в результате ему удалось вывезти БТС-002 без первого платежа продавцу.

Согласно плану нового владельца, после Бахрейна БТС-002 должен был экспонироваться на других международных выставках, однако попытки вывезти его из Бахрейна провалились. НПО «Молния», так и не дождавшись обещанных денег ни по прибытии БТС-002 в Бахрейн, ни через три месяца после окончания выставки, в сентябре 2003 г. наняло местного адвоката Сухайлу Турани (Suhaila Toorani), и БТС-002 был заблокирован в порту Манама, где он и находился до марта текущего года.

Сингапурская компания начала в Бахрейне арбитражный процесс против «Молнии», обвинив ее в незаконных действиях. Серия арбитражных процессов продолжалась вплоть до февраля 2008 г. и заслуживает отдельного рассказа... Достаточно сказать, что за время судебных разбирательств многократно выносились и опротестовывались различные решения, подавались кассационные жалобы, встречные иски и т.д. И неудивительно – обе стороны платили своим адвокатам не за результат, а повремено, поэтому через несколько лет судебной тяжбы выяснилось, что адвокаты борющихся сторон не только располагаются в одном здании, но и... ежедневно обедают вместе! Пришлось менять адвокатов. Обстоятельства дела вынудили сменить даже судью, что стало беспрецедентным случаем с учетом его родства с правящей королевской династией Бахрейна.

25 сентября 2003 г. «Молния» продала БТС-002 за 350 тыс \$ частному немецкому Техническому музею в г. Шпайер. В этом договоре НПО гарантировало музею отсутствие претензий к БТС-002 со стороны третьих лиц и обязалось самостоятельно урегулировать все имеющиеся проблемы. Однако этих обязательств «Молния» выполнить не смогла, поэтому Музей поневоле стал ее партнером в арбитражном процессе, в течение пяти лет оплачивая все финансовые издержки, превысившие 500 тыс \$.

Сингапурская компания попыталась заплатить оговоренные контрактом 160 тыс \$ через год после начала арбитражных слушаний, но «Молния» отклонила эту попытку, поскольку на тот момент уже имелся новый покупатель в лице Технического музея, предложившего лучшую цену.

Ситуацию усугубило то, что после смены руководства на «Молнии» некоторые ее уволившиеся сотрудники, используя подлог и фальсификации, стали «играть» на стороне

* Хронологию полетов можно посмотреть на интернет-странице www.buran.ru/htm/hrono.htm

** Контракт заключен на основании лицензии Минторга РФ, в которой, что интересно, БТС-002 обозначен как «демонстрационно-выставочный макет аналога орбитального корабля «Буран». Риторический вопрос: если это был «макет самолета-аналога», то где же сам самолет-аналог? Заметим, что при стоимости лизинга в 600 тыс \$ стоимость самого БТС-002 в договоре определена в 1,5 млн \$. Рассказ о транспортировке в Австралию см. в НК № 12 (203), 1999, с. 22.



вающий мимо вашего дома русский шаттл, трудно себе представить! Ведущие мировые телекомпании вели прямые репортажи (с небольшим опозданием «подтянулись» и наши Первый, Российский, НТВ и прочие каналы), прохождение под каждым мостом собирало сотни зрителей, вооруженных биноклями и телеобъективами, баржу постоянно сопровождали частные катера, яхты, по берегу за ней следовали караваны машин, в воздухе кружили частные самолеты.

Такого ажиотажа не помнят даже старожилы! Это и неудивительно – интерес к нашей, неизвестной европейцам, космонавтике – огромный, а на сайте музея можно было наблюдать за перемещением БТС-002 в on-line режиме благодаря размещенному на барже GPS-передатчику. Посмотреть на это плывущее «русское чудо» съезжались со всей Европы!

12 апреля БТС-002 подошел к Шпайеру, где его встречал весь город – тысячи жителей собрались на пристани и сопровождали его по переполненным городским улицам.

Музей заранее зафрахтовал большую яхту, на которую были приглашены все участники многолетней «бахрейнской» эпопеи. Выйдя 11 апреля, яхта встретила БТС-002 и далее сопровождала его до Шпайера – на палубах играла музыка, были накрыты столы, на которых стояло дорогое, но бесплатное для гостей шампанское, которое лилось постоянно, но не кончалось... Это был настоящий праздник! Жаль, что там не было создателей самолета-аналога...

Можно смело сказать: немецкий музей сделал для пропаганды нашей космонавтики больше, чем вся Россия за последние 10 лет! Свидетельством этому может служить... всплеск посещаемости сайта www.buran.ru. Вот только приходится сожалеть, что 80% всех посетителей – иностранцы.

Парадокс, но немецкий музей лучше нас понимает, что он приобрел, лучше нас, русских, давших миру Спутник, Гагарина и «Буран», знает истинную цену БТС-002...

Музеем были озвучены общие затраты на проект «русский шаттл» – 10 млн евро. Возможно, сумма завышена в рекламных целях, но в любом случае это названная стоимость артефакта, которому не нашлось места на родине... Горько, но наша космонавтика больше интересна иностранцам, чем нам самим. А негодующие по поводу «продажи национального достояния» могут посмотреть на оставшийся у нас** третий летный орбитальный корабль (2.01), уже более 3 лет лежащий под открытым небом в Москве на улице Лодочная, 18...

Источники и номера постановлений имеются в редакции

Кевина Тана*, что вынудило российского посла в Сингапуре обратиться напрямую в Правительство РФ. В результате в разбирательство были втянуты, помимо Министерства юстиции и шариата Королевства Бахрейн, Федеральное космическое агентство России, Российское агентство по промышленности, Генеральная прокуратура России и по ее поручению – прокуратура Москвы и Главное следственное управление при ГУВД по Москве.

К этому времени в самом Бахрейне объявился новый «владелец» – местный бизнесмен Халид Джуман (Khalid Juman), организовавший временное хранение БТС-002 в Манаме. Страсти накалились настолько, что на заключительном этапе тяжбы представители музея отказались от поездки в Бахрейн, опасаясь за свои жизни, – их интересы пришлось защищать сотрудникам «Молнии» и немецкому консультанту Эдгару Винклеру (Edgar Winkler).

Наконец, 4 марта 2008 г. в 04:30 по Гринвичу многолетняя юридическая эпопея закончилась – самолет-аналог БТС-002 начал свой морской путь в Германию. Один из участников событий рассказал автору: «Я повидал в юриспруденции многое, но правосудие Бахрейна – это воистину нечто! По сути, окончательное решение в нашу пользу так и не было принято – просто в результате проведенной работы немцам был дан всего один день, в течение которого им не будут чинить препятствий для погрузки и вывоза. Они успели!» Именно поэтому победную пресс-конференцию Технический музей провел только 10 марта, в 13:00, после того как БТС-002 покинул территориальные воды Бахрейна.

В порту Манамы не обошлось без происшествий – при погрузке оборвался один из крюков, из-за чего фюзеляж аналога упал с двухметровой высоты и ударился хвостовой частью о бетон причальной стенки. Но конструкция БТС-002 выдержала!

История Технического музея, нового владельца БТС-002, началась в начале 1980-х годов, когда несколько состоятельных коллекционеров объединились для совместной де-

монстрации своих личных коллекций. Первая экспозиция была открыта в небольшом ангаре в немецком городке Зинсхайм с населением 30 тыс жителей.

С тех пор музей стал не только крупнейшим в Европе, но и самым уникальным собранием частных коллекций. Сегодня общее число акционеров-пайщиков превысило 2000 человек, а посещает музей более 1 млн человек в год. Когда стало не хватать выставочных площадей, акционеры выкупили территорию бывшей военной базы в г. Шпайер (в 20 км от Зинсхайма) со всей необходимой инфраструктурой. Наличие близкорасположенной пристани позволило разместить в Шпайере крупногабаритные экспонаты, доставляемые на речных баржах (так, к примеру, доставляли подводную лодку и «Боинг-747»), а взлетно-посадочная полоса способна принимать авиационные экспонаты. Именно так в музей прилетел своим ходом наш Ан-22 «Антей».

Специально для БТС-002 в Шпайере строится самый крупный ангар-павильон (с выставочной площадью более 6000 м²) – самолет-аналог станет «примой» космической экспозиции, которая будет рассказывать европейцам именно о нашей космонавтике.

Обогнув Аравийский полуостров, пройдя через Суэцкий канал и Средиземное море, 1 апреля БТС-002 прибыл в Роттердам, где его за три дня привели в порядок, помыли и погрузили на три баржи. Сначала (4 апреля) на центральную баржу погрузили 32-осный (!) транспортер, а затем уже сверху (5 апреля) – фюзеляж БТС-002. Затем по бокам пришвартовали еще две баржи под крылья, прикрепленные через специально изготовленные проставки.

6 апреля БТС-002 поплыл по Рейну – и вот тут-то началось настоящее шоу! Музей использовал речную транспортировку от Роттердама до Шпайера для массивной рекламно-пропагандистской компании с привлечением всех международных СМИ. В самом деле, лучшую рекламу, чем проплы-

* Подробности можно прочесть на интернет-странице www.buran.ru/htm/news.htm

** Сейчас в России осталось два полноразмерных макета: планер для статических испытаний, ставший аттракционом в Парке Горького в Москве, и комплексный стенд ОК-КС в КИСе РКК «Энергия». На Байконуре находятся: габаритно-весовой макет (изд. 001), установленный рядом с музеем Байконура, второй летный корабль (изд. 1.02) и технологический макет ОК-КМ. Два последних размещены в МЗК ОК – сооружении 80 на пл. 112А и с 7 июня 2005 г. являются собственностью российско-казахского АО КРИСП «Аэлитта».

